PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 46

CARRERA: Profesorado en Historia.

ASIGNATURA: Espacio de la Construcción de la Práctica Docente I. Grupo I

CURSO: 1° Año A. Grupo 1 (uno)

DURACION: 3 módulos semanales. Anual.

PROFESORA: Mabel Zanga

CURSO LECTIVO: Año 2024

Funciones de la cátedra: la construcción del rol docente y el análisis e investigación de la realidad educativa desde instituciones diversas, partiendo de la Historia de la Educación Argentina.

Trabajo sobre extensión docente a la realidad circundante de las instituciones educativas.

FUNDAMENTACIÓN

-En este escenario, la institución educativa como uno de los últimos baluartes de buen crecimiento del estado, sigue siendo un lugar de demanda y esperanza para la sociedad.

-Conocer sus actores, el entramado de relaciones, sus proyectos de antes y los presentes, hacen indispensable esta tarea, para que los alumnos que recién empiezan comiencen a transitar los caminos de la escuela pública oficial o privada.

- Observar y describir la actividad de instituciones educativas diversas: campo, contextos de encierro, hospital, frontera, montaña, islas, monte y escuelas en el hielo.

- Se inserta notablemente un cambio en el uso de herramientas, instrumentos y metodologías de enseñanza- aprendizaje: la educación a distancia, demandada sobre todo desde el tiempo pandémico y que llegó para permanecer.

-Observar la Historia de la Educación Argentina como constructo en desarrollo dará las bases de una reflexión significante sobre el rol docente.

-Reflexionar sobre esta realidad, nos acercará al futuro que pensamos para nosotros y nuestro país, sobre todo desde la extensión a la realidad que rodea la escuela: extensión educativa.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

-Entender el espacio de la práctica docente como producto de convergencia entre teoría y prácticas más todos los conocimientos y competencias que se van construyendo en la formación docente. Lugares presenciales, semipresenciales y a distancia.

-Analizar a través de diferentes fuentes la realidad de jóvenes en contextos de exclusión y su relación con la escuela.

-Identificar los procesos históricos que tuvo la escuela y su correlación con los políticos, económicos, sociales y culturales, nacionales e internacionales.

-Comprender de la realidad actual, y a la escuela inmersa en ella, con el fuerte influjo de la virtualidad.

-Analizar de los problemas del mundo contemporáneo que afectan la vida de púberes y adolescentes y su incidencia en los procesos de enseñanza.

-Analizar bibliografía pertinente y poder explicarla, relacionarla con la realidad y argumentar explicaciones.

-Comprensión de la incidencia del PI en la calidad educativa, la participación docente en el mismo, dificultades y conflictos en su implementación.

-Reconocimiento de la idoneidad en el ejercicio de la profesión y compromiso ético con el futuro de las nuevas generaciones.

-Identificar escuelas rurales, hospitalarias, carcelarias y otras, como realidades diferentes y reales dentro de la sociedad.

-Analizar el aprendizaje en servicio y las escuelas solidarias.

-Incorporar nociones de Práctica Docente a Distancia.

PROPOSITOS DEL DOCENTE

-El conocimiento y análisis de las realidades de- los adolescentes y jóvenes en la actualidad y compromiso con su problemática social, reconociendo la incidencia de ésta en el aprendizaje de los actores. Comparar los aprendizajes presenciales y a distancia, en todas formas de la teleducación.

ENCUADRE METODÓLÓGICO

Explicaciones dialogadas, intercambio, estrategias para la educación no presencial. Coordinación de debates sobre diferentes posturas sobre el papel de la escuela en la sociedad.

Elaboración conjunta eón los alumnos de instrumentos de observación y entrevistas.

Conceptualización de problemáticas actuales y su incidencia en la educación.

Acompañamiento en las visitas a realizar y en la elaboración del análisis de las mismas e hipótesis provisorias sobre el futuro.

RECURSOS

-Bibliografía seleccionada de autor.

-Sitios web de internet.

-Normativas, diseños curriculares, resoluciones, leyes y reglamentos.

-Observación, entrevistas a los actores involucrados en la realidad educativa.

-Trabajos escritos de comprensión bibliográfica.

- Curso: Instituciones educativas de campo, cárcel, domicilio, frontera, hospital, islas, montaña, Antártida y monte.

CONTENIDOS

**Unidad 1**

La escuela y su función dentro de la sociedad, significado de la escuela en los sectores más pobres.

Realidad actual: exclusión, crisis social y educación. Proyectos inclusores y participativos. Propuestas alternativas. La extensión educativa. Los roles del docente de Historia.

Investigar sobre propuestas participativas en escuelas, cotejar con la bibliografía, sacar conclusiones.

Historia de la educación en el Río de la Plata: primer período.

Rivadavia y la enseñanza mutua lancasteriana.

Las provincias y los proyectos educativos.

Desarrollo del normalismo.

El informe Francisco Latzina.

Congreso pedagógico nacional.

La ley 1420.

La Ley Láinez.

Los libros de textos.

Reformas educativas de 1915, 1968 y 1993

Las lenguas mestizas.

**Unidad 2**

La escuela en la historia, espacio y tiempo. Proyecto fundante y trayectoria Relación con los procesos históricos, políticos, económicos, sociales y culturales del país y el mundo.

Contexto y comunidad escolar desde su fundación a la actualidad. Características socioeconómicas y culturales, valores, expectativas.

La historia y las lenguas mestizas.

Instituciones educativas de campo, cárcel, domicilio, frontera, hospital, islas, montaña y monte, en la realidad argentina.

**Unidad 3**

Práctica y cambio social.

Culturas e imaginarios en practicante, escuela y docentes actores. Relación académica y práctica. El aprendizaje servicio en el siglo XXI .Una actividad planificada.

Currículo y solidaridad. Pobreza y solidaridad. Inclusión social.

Las escuelas solidarias, clases de solidaridad, necesidades humanas y demanda de solidaridad Experiencias argentinas. La animación sociocultural.

Identificación de las principales dificultades para el aprendizaje. Los proyectos de integración.

La lectura y la escritura en la enseñanza de la Historia. Los textos escolares de edición. Comparación, análisis y enfoque de los contenidos. Los criterios de selección, jerarquización y distribución de los contenidos a enseñar.

Los diferentes enfoques y métodos didácticos de la enseñanza.

**Unidad 4**

La educación no presencial, teleducación o a distancia. La virtualidad.

Diferentes medios de no presencialidad: correspondencia soporte virtual y papel, radiodifusión y medios informáticos. Plataformas. Meet, zoom y otros.

Los lenguajes en los medios no presenciales. La afectividad.

La educación semipresencial: alternancia, sabatina y encuentros.

**Unidad 5**

El conocimiento disciplinar en el aula. Entre lo abstracto y lo concreto, entre la teoría y la práctica.

La historia como ciencia. La investigación histórica.

El conocimiento histórico en el campo científico. Formación hacia una mirada crítica de lo social. Estrategias para abordar textos disciplinares y escolares.

Paso del saber erudito al saber aprendido.

PRESUPUESTO DE TIEMPO

-Los tiempos que se prevén para el desarrollo de las Unidades 1 y 2 es durante el 1° cuatrimestre, como así también un trabajo escrito evaluativo sobre los contenidos trabajados.

En el 2° cuatrimestre se contempla la realización de la unidad 3, 4 y 5. Se hará una visita a una Unidad educativa, para observar su organización administrativa, docente y edilicia.

EVALUACION: continua-permanente.

Los criterios serán explicitados a los alumnos, partir del contrato didáctico/ pedagógico.

Asistencia del estudiante.80% (resolución 4043/09 sujeta a decisiones emanadas del CAI)

Participación en clase.

Presentación del trabajo de investigación sobre la realidad y la institución visitada.

Síntesis de instituciones educativas diversas: campo, cárcel, domicilio, frontera, hospital, islas, montaña y monte.

Trabajo escrito teórico sobre Historia de la Educación Argentina.

Presentación de diseños de educación a distancia.

Aportes del estudiante que evidencien lecto-comprensión de los conceptos y marcos teóricos abordados sobre la bibliografía trabajada.

Elaboración de esquemas y apoyaturas gráfico-textuales para la práctica áulica

BIBLIOGRAFÍA

-Hargreaves, Andy “Profesorado, cultura y posmodernidad” Cambian los tiempos y cambia el profesorado- Madrid. Morata- 1996.

Tapia, María Nieves y otros. La propuesta pedagógica del aprendizaje servicio. Ministerio de Educación de la Nación. CLAYS. 2004

Tapia, Nieves. Escuela y Comunidad. La propuesta pedagógica del aprendizaje servicio. Ministerio de Educación de la Nación. Secretaría de Educación Básica. Bs. As. 1997.

-Marra Pelletier, Carol “Formación de docentes practicantes. Bs. As. Troquel 1998. –

Zanga de Ravinale, Amanda Mabel, Croxcatto, Iris Raquel y otros. Instituciones educativas de campo, cárcel, domicilio, frontera, hospital, islas, montaña y monte. MSD publishing. San Miguel. 2008.

Zanga de Ravinale, Amanda Mabel- Orthusteguy, Fernando. Educación a Distancia. Calidad, análisis técnico y transposición didáctica. Tercer Milenio. San Justo. 2009.

- Zanga de Ravinale, Amanda Mabel y otros. La educación en el sector de trabajo informal. Una respuesta. San Justo. Tercer Milenio.2002.

-Tapia, María Nieves-CLAYSS-Aprender sirve, servir enseña.Bs.As.Clyss-2000.

Tenti Fanfani, Emilio y otros. Abandono escolar y políticas de inclusión en la escuela secundaria. UNESCO. PNUD Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo. Paris. Buenos Aires. 2009.

-Vedoya, Juan Carlos. Historia de la Instrucción Primaria en la República Argentina. Tandil. Universidad Nacional del Centro. 1984.

-Gvirtz, Silvina y Augustowsky, Gabriela. Imágenes de nuestra escuela. Argentina 1900-1960. Buenos Aires. Santillana.2002.

Universidad Nacional del Litoral. Proyectos de Extensión. Santa Fe. UNL. 2009.

. 3. Págs. 59-82.

Camilloni, Alicia (1998). Sobre la programación de la enseñanza de las ciencias sociales en: Aisemberg, Beatriz y Alderoqui, Silvia (comp.) Didáctica de las ciencias sociales II. Editorial Paidós. Buenos Aires. Cap. 7. Págs. 183-219.

Camilloni, Alicia (2007). Elementos de una didáctica de las Ciencias Sociales en Camilloni, Alicia:

Pensar, descubrir y aprender. Editorial Aique. Buenos Aires. Cap. 1. Págs. 11-15.

Carretero, Mario (1997): Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la Historia. Editorial Aique. Buenos Aires.

Davini, María. (2015) La didáctica y la práctica docente en: La formación en la práctica docente. Editorial Paidós. Buenos Aires. Cap. 2. Págs. 45-82.

Litwin, Edith. (2014) “Reflexiones en torno a cómo enseñar” en El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Editorial Paidós. Buenos Aires. Cap. 4. Págs. 63-88.

Ferrández Arenaz, Adalberto (1989) Modelos de Educación en Centros Penitenciarios. Barcelona. Humanitas

Vasen, Juan (2008) Las certezas perdidas. Bs. As. Paidós

VINCULACIONES: con el espacio de la perspectiva Didáctica Pedagógica y los espacios de la fundamentación.

OBSERVACIONES: la asignatura se da entre dos profesores, y la nota final es un promedio de las evaluaciones de ambos. Escritas teóricas, orales y presentación de trabajos prácticos.